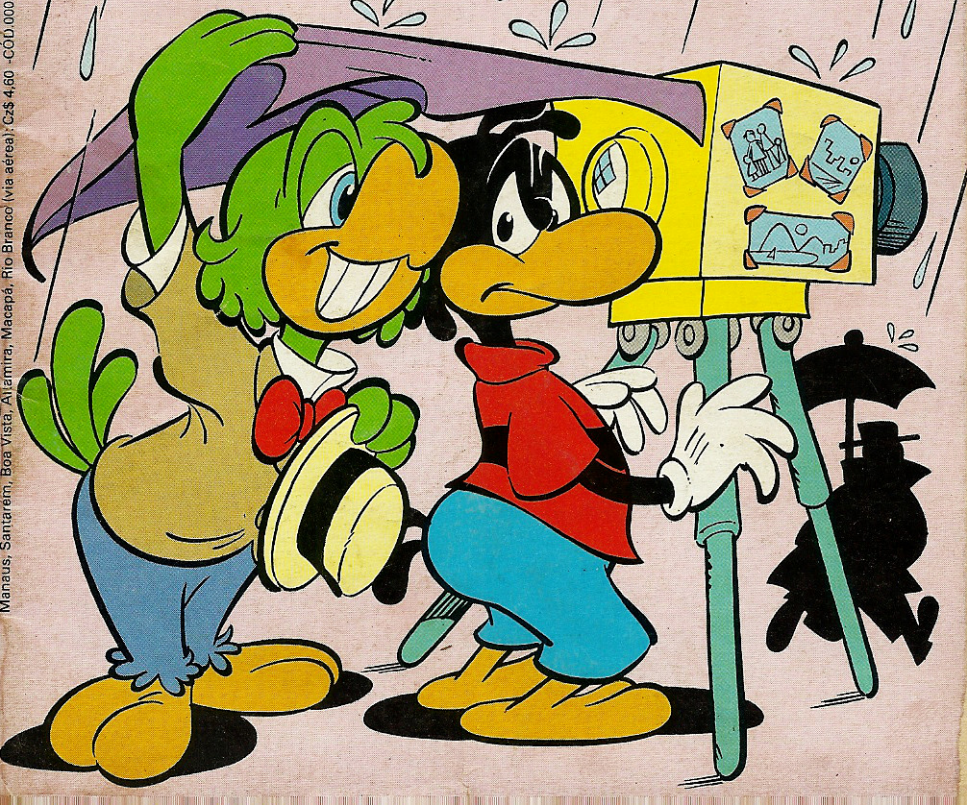
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1785
Cz$ 4,00



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea) Cz$ 4,60 - COD.0002

...Í TURMINHA, ...STAMOS NA NOVA FABER-CASTELL

...s da Faber-Castell vão para ...você. Agora suas aulas vão ficar ...s com os novos amiguinhos. ...s mostre a ela, tudo o que vocês ...esenharam juntos.

...Castell

...ever, desenhar e pintar.

WALT DISNEY

Zé Carioca

BOTA LOUCO NISSO!

A POLUIÇÃO EM VILA XURUPITA ANDA INSUPORTÁVEL...

VOCÊ PODE ME DIZER ONDE É MINHA CASA? ESTOU PROCURANDO HÁ UMA SEMANA E... AI! VOCÊ É UM *POSTE!*

COF!

COF! COF!

FARMÁCIA

ESTOQUE DE COLÍRIO ESGOTADO

B 850136-ZC1785/1

...PROVOCANDO ALGUMAS CONFUSÕES UM TANTO EMBARAÇOSAS...

SEBASTIANA QUERIDA!

QUE É ISSO, CARA? MEU NOME É CHICÃO TONELADA!

CHUAC!

POU!

E O CULPADO DE TODOS ESSES PROBLEMAS É O DONO DA FÁBRICA RECÉM-INSTALADA NAS REDONDEZAS... J. J. J. CALAMITOSO!

EH, EH! EU QUERO É FATURAR!

© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY

ABAIXO A POLUIÇÃO

XURUPITENSES DIZEM NÃO À POLUIÇÃO

SEU CALAMITOSO, O SENHOR PRECISA INSTALAR FILTROS ANTIPOLUENTES NAS CHAMINÉS!

MAS CLARO...

QUE TAL VOCÊS DISCUTIREM O ASSUNTO COM A MINHA DIRETORIA?

É ASSIM QUE SE FALA!

ZELÃO, SOLTA AÍ A *DIRETORIA!*

SOLTAR? COMO ASSIM?

EH, EH! ESPERO QUE VOCÊS SE ENTENDAM! SAIBAM QUE NÃO GASTO DINHEIRO EM BOBAGENS!

AU! AU! AU!

SOCORRO!

EPA! PARECE QUE NEM TODOS OS MORADORES DA VILA XURUPITA ESTÃO PREOCUPADOS COM O MEIO AMBIENTE!

ZZZZ

O SOSSEGO ACABOU?

HÃ... E AGORA, JOSÉ?

CREEEECHHHH!

E COMO, HEIN?!

HUM... O QUÊ?

Linha Escolar Labra. Já fez a lição?

Linha Escolar Labra

AIII!

M-MAS, MINHAS QUERIDAS COMPANHEIRAS DE *MEDITAÇÃO*... O QUE ACONTECEU?

AH, VOCÊ NÃO SABE?

ENQUANTO VOCÊ NÃO PÁRA DE RONCAR, A POLUIÇÃO ESTÁ ACABANDO COM TUDO POR AQUI!

QUÊ? QUE HISTÓRIA É ESSA?

É A TAL FÁBRICA NOVA! ELA NÃO PÁRA DE SOLTAR FUMAÇA!

GRR! ESSES CARAS MEXERAM COMIGO! VOU ATÉ LÁ RECLAMAR!

PODE IR! MAS NÃO ACEITE SE O DONO CONVIDAR VOCÊ PRA SE REUNIR COM A DIRETORIA!

HUM... PARECE QUE O CASO EXIGE UM POUCO DE *ESPIONAGEM INDUSTRIAL!*

E, MAIS TARDE, NO ESCRITÓRIO DO SR. CALAMITOSO...

ELE ESTÁ EM REUNIÃO...

ACONTECE QUE EU TENHO PRA OFERECER UM MÉTODO COM O QUAL ELE VAI POUPAR BILHÕES!

SEI... O SENHOR AGUARDE ALI! AQUELE MOÇO TAMBÉM QUER VER O SR. J. J. J.!

FALOU!

...BEM, ENTÃO JÁ SABEM! MUITO CUIDADO COM O PESSOAL DA FISCALIZAÇÃO ECOLÓGICA!

HUM... INTERESSANTE!

PODE DEIXAR! ESTA NOITE VAMOS DESLIGAR A USINA PRA ELIMINAR A FUMAÇA!

E JÁ MANDEI ESPALHAR PERFUME NOS ARREDORES!

HÃ? O QUE SIGNIFICA ISSO?

OPA!

O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

BEM... EU...

...VIM OFERECER UM MÉTODO REVOLUCIONÁRIO PRA DIMINUIR SEU GASTO COM... O IMPOSTO DE RENDA!

OHHHHH!

BAHHH! ORA, IMAGINEM PODER DESCONTAR O CAVIAR NO IMPOSTO!

ELE PODE TER RAZÃO, CHEFE! E NÃO CUSTA NADA OUVIR O CARA, CERTO?

HUM...

DEIXE EU ME APRESENTAR...

SOU O FISCAL DO IMPOSTO DE RENDA E...

QUE HORROR! QUEIMEM AS NOTAS!

SUMAM COM OS LIVROS!

HUM... ESTÁ NA HORA DE ME MANDAR...

NO DIA SEGUINTE...

COMO VÊEM, ESSA HISTÓRIA DE POLUIÇÃO NÃO EXISTE COM MINHA FÁBRICA!

HUM... O AR ESTÁ ESTRANHO! ATÉ PARECE QUE ANDARAM ESPALHANDO PERFUME POR AQUI!

EH, EH! QUE IMAGINAÇÃO! BEM, ACHO QUE JÁ PODEM FAZER SEU RELATÓRIO!

É... NÃO ENCONTRAMOS PROVAS, MAS...

Ê FUMACÊ! UAÁÁÁÁÁÁ!

NOSSA! QUE DOIDO É ESSE?

BILUUUUUU! UGA! UGA! BUGA! BUGA! MIM TARZAN, YOU JANE!

NOSSA! A POLUIÇÃO É TANTA QUE ELE PERDEU O JUÍZO!

QUE NADA! ELE SEMPRE FOI ASSIM, SABE?

TEM CERTEZA?

Ê FUMACÊ...

BILUUUUUUU!

RI! RI! RI! RI! RI!
BLÁÁÁÁÁÁ!

OLHA AQUI O QUE EU ESTOU FAZENDO COM A SUA LICENÇA, SENHOR CALAMITOSO!

TIRE SUA FÁBRICA DAQUI IMEDIATAMENTE! E SÓ A REABRA LONGE DE LUGARES HABITADOS, E COM TODOS OS EQUIPAMENTOS DESPOLUENTES NECESSÁRIOS, OUVIU?

VITÓRIA! VENCEMOS!
VIVA O ZÉ!

VOCÊ MERECE UMA MEDALHA, AMIGÃO!

NADA DISSO! QUERO É OUTRA COISA...

...ARRANJEM DUAS ÁRVORES E PLANTEM NO LUGAR DAS QUE PERDI!

AH, É, PREGUIÇOSO?! PRA VOCÊ RONCAR NA REDE ENQUANTO A GENTE ENFRENTA TUDO QUE É CACHORRÃO?

QUE É ISSO, PEDRÃO? O ZÉ MERECE! VOU CUIDAR DISSO AGORA MESMO!

BOA! EU CHAMO O PESSOAL PRA TE AJUDAR!

NÃO PRECISA! EU MESMO FAÇO!

TEM CERTEZA? VAI PLANTAR AS ÁRVORES SOZINHO? OLHA...

PRONTO, ZÉ! DUAS *MUDAS!* DAQUI A UNS DEZ ANOS, QUANDO ELAS ESTIVEREM CRESCIDAS, CONVIDE A GENTE PRA UMA SOMBRINHA, TÁ?

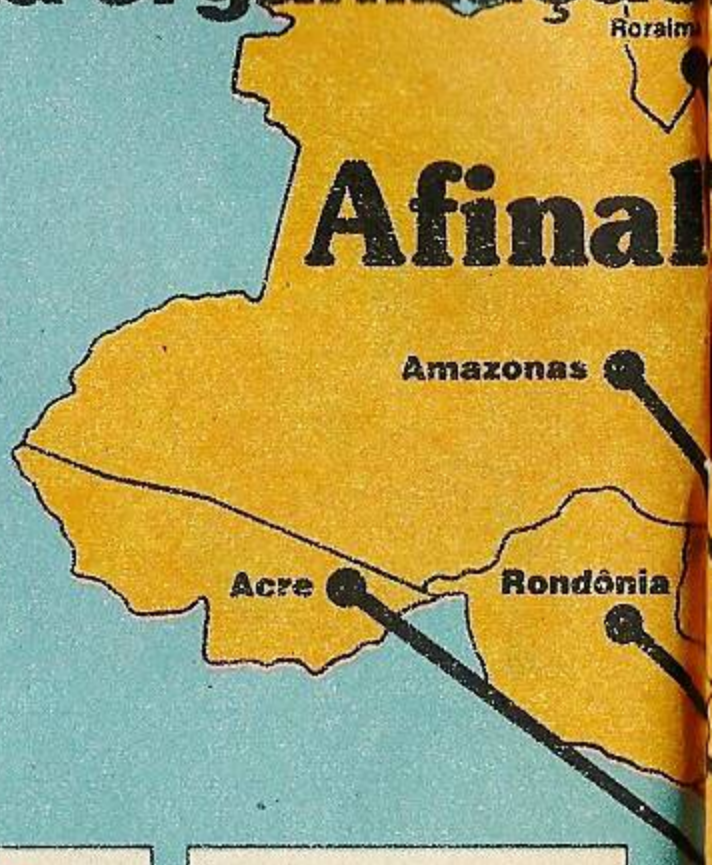
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 46 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

ZE 1785

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

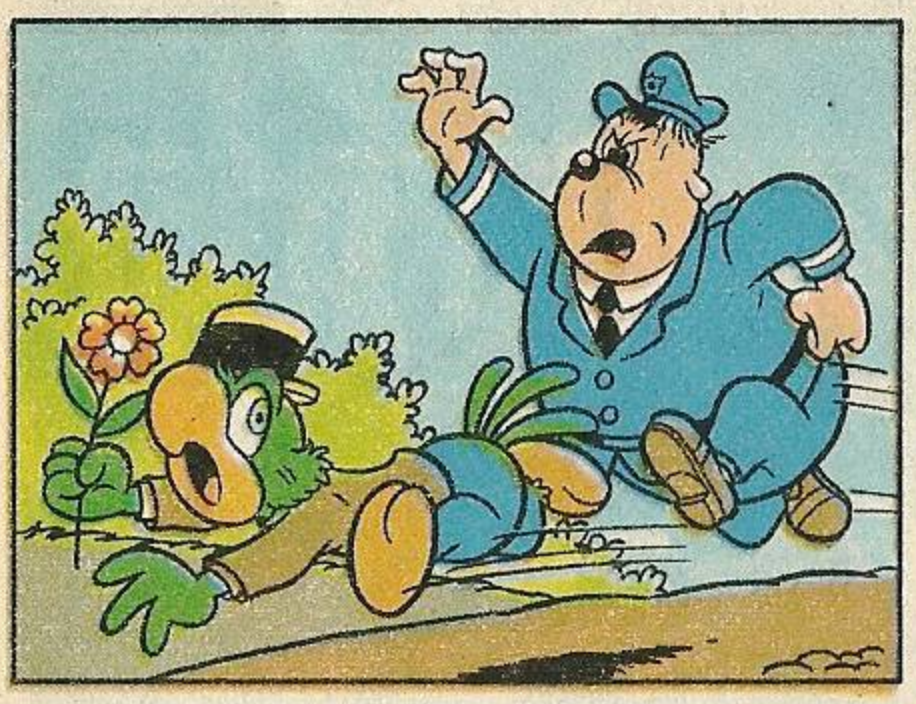
CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

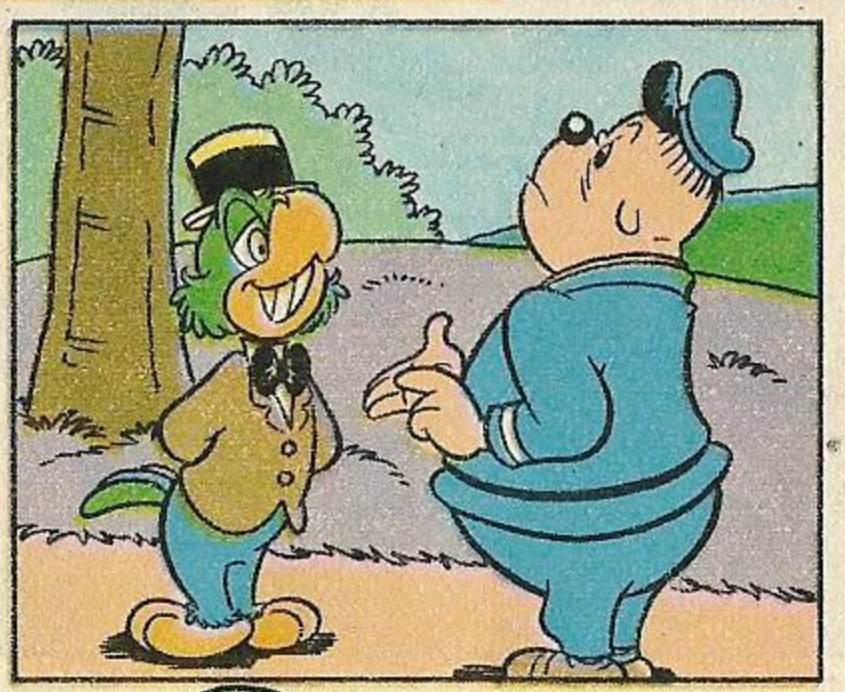
WALT DISNEY

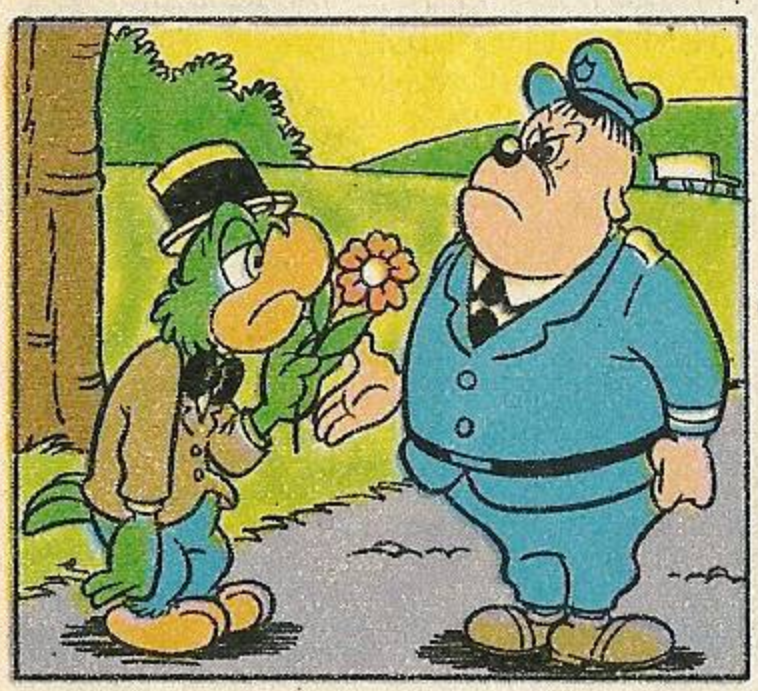
A FLOR I

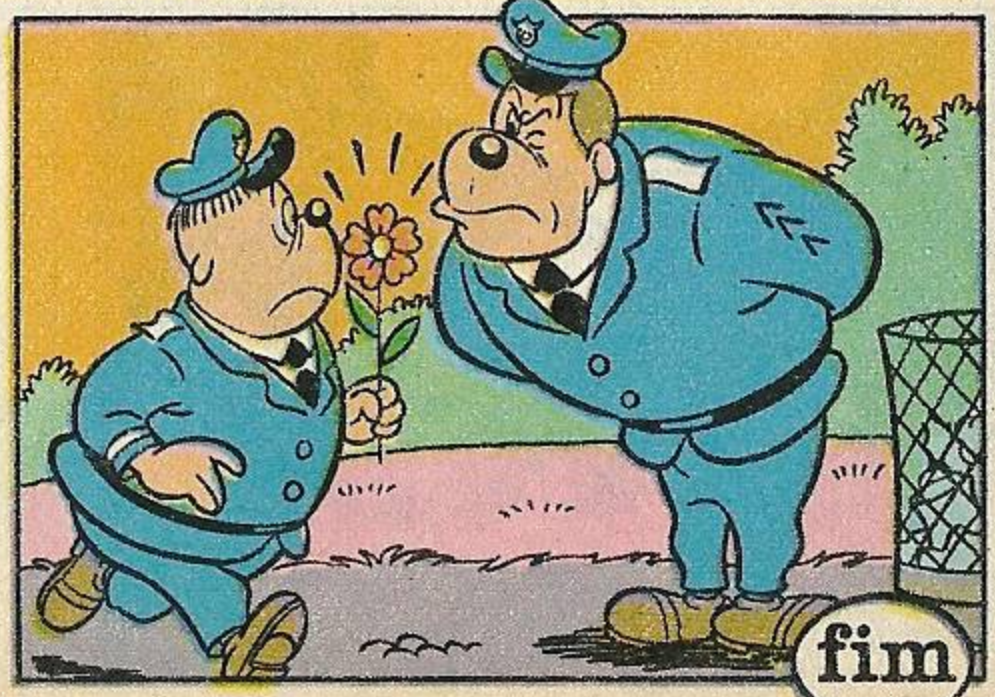
B 830120-ZC1785/2



TUM!






fim

Banho de água fria

PUXA! ANDAMOS DIAS PRA CHEGAR AQUI ÀS *FONTES TERMAIS!*

FONTES TERMAIS
Parque Nacional

UFA! ESQUECI COMO ERA LONGE!

S 82015-ZC1785/3

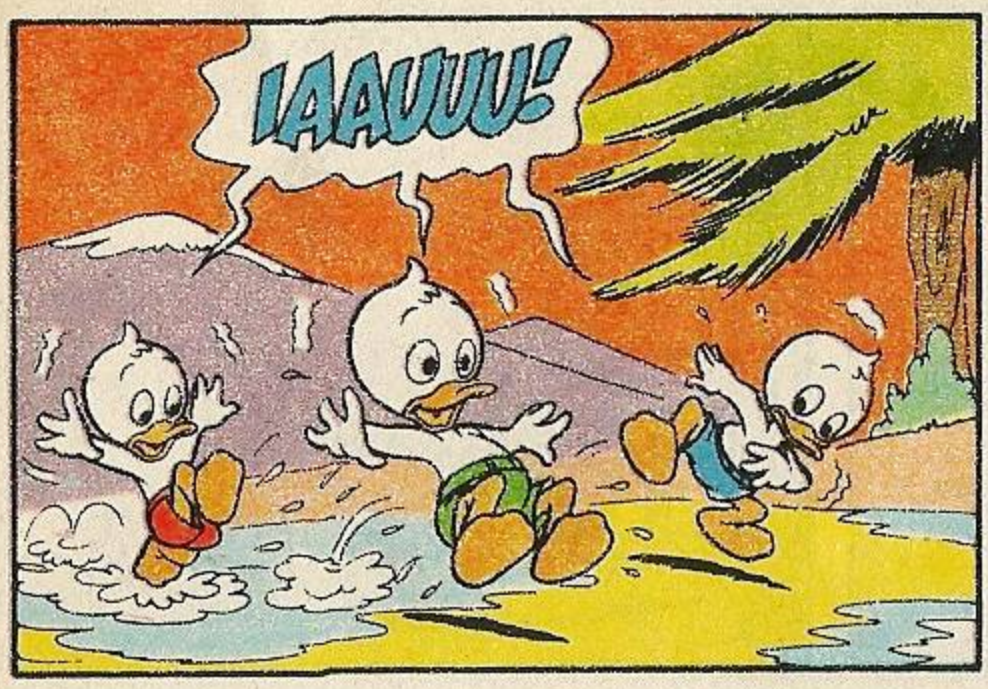
VAMOS DAR UMA DESCANSADA, HEIN?

TENHO UMA IDÉIA MELHOR! TOMAR BANHO NAS TERMAS!

É ISSO AÍ!

ESPERO QUE NÃO TENHA MUITA GENTE!

NOSSA! NÃO TEM *NINGUÉM!*


IAAUUU!

BRRR! ESTÁ GELADA!
E C-C-COMO!

MAS A FONTE É QUENTE O ANO TODO!
ERA!

MAS POR QUE DEIXOU DE SER?
ISSO É O QUE EU GOSTARIA DE SABER!

TALVEZ O GUARDA-FLORESTAL DO PARQUE SAIBA!

VEJAM SÓ ISTO! O GÊISER ESTÁ FECHADO!
GÊISER BORBULHANTE FECHADO

NÃO É DE SE ADMIRAR QUE ESTEJA DESERTO ASSIM!
MUITOS TURISTAS VINHAM SÓ PRA VER O GÊISER JORRANDO!

RECEIO QUE O GÊISER NÃO VÁ MAIS ATRAIR NINGUÉM, RAPAZES!

ELE JORRAVA ***TRÊS VEZES*** POR DIA NESSES ÚLTIMOS ***SESSENTA*** ANOS!

MAS PAROU DE REPENTE, NA SEMANA PASSADA!

E DESDE ENTÃO SECOU COMPLETAMENTE!

POR QUÊ?

ENTREM QUE EU EXPLICO!

UM GÊISER É CAUSADO POR GASES TERMAIS QUE AQUECEM A ÁGUA SUBTERRÂNEA, FAZENDO-A SUBIR ATRAVÉS DE ABERTURAS COMO ESTAS! PARTE DA ÁGUA SE ACUMULA NA SUPERFÍCIE, FORMANDO AS FONTES TERMAIS!

AQUI ESTÁ O PROBLEMA... A TEMPERATURA DO SOLO CAIU MUITO!

E NÃO TEM CALOR SUFICIENTE PRA PRODUZIR O GÊISER?

EXATAMENTE!

POR ISSO QUE A ÁGUA ESTAVA *GELADA!*

MAS QUAL É A CAUSA DE TUDO?

ALGUMA COISA DEVE ESTAR BLOQUEANDO A ABERTURA TERMAL!

SE NÃO SOLUCIONARMOS O PROBLEMA, O PARQUE VAI *FECHAR!*

POR QUÊ?

O DINHEIRO DAS ENTRADAS É QUE SUSTENTA TUDO ISTO!

TEMOS QUE DESCOBRIR ONDE ESTÁ O PROBLEMA, RAPAZES!

VAMOS DAR UMA OLHADA POR AÍ!

O CHÃO ESTÁ CADA VEZ MAIS QUENTE NA DIREÇÃO OESTE!

TALVEZ ESTEJAMOS CHEGANDO PERTO DO BLOQUEIO!

PSST! ESCUTEM!

PARECE UM MOTOR!

VEM DO OUTRO LADO DA CERCA!

CHUG!

CHUG!

VEJAM!

QUE DIABO É ISSO?

CHUG!

CHUG!

UMA ESPÉCIE DE BOMBA, EU ACHO!

APOSTO QUE ISSO TEM ALGO A VER COM O PROBLEMA!

SE A GENTE SOUBESSE ONDE VAI DAR ESSE CANO!

EU ACHO QUE JÁ SEI!

A BOMBA É DO CLUBE DE CAMPO *VALE DOS PINHEIROS!*

ONDE FICA ISSO?

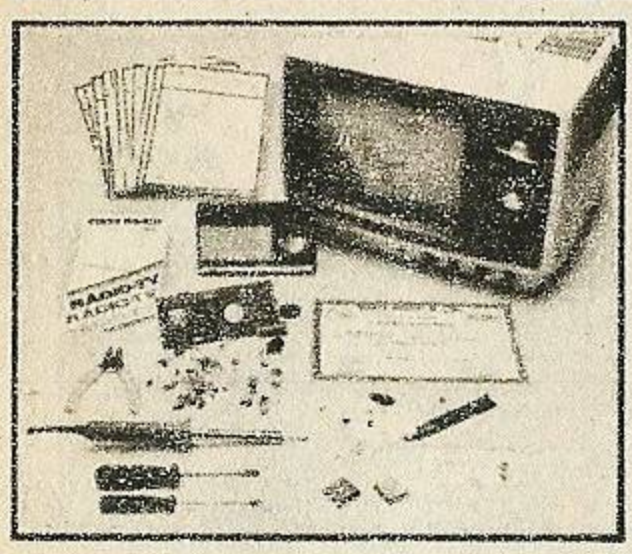
CLUBE DE CAMPO VALE DOS PINHEI

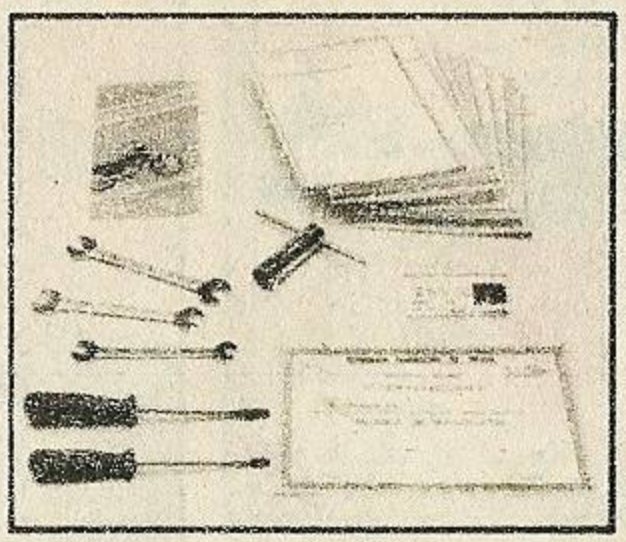
PASSAMOS POR LÁ NA SUBIDA! VAMOS!

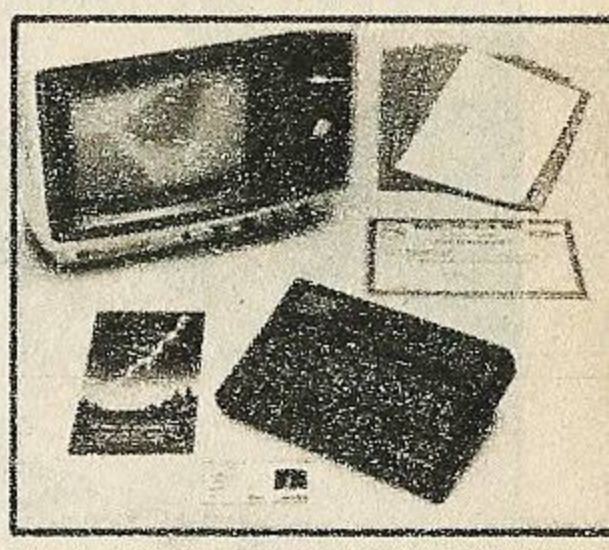
CURSOS MAGNUS

O MELHOR ENSINO O MENOR CUSTO!

Os Cursos Magnus oferecem a segurança do melhor aprendizado, com o menor custo. As lições são claras e objetivas: você aprende rapidamente, sem sair de casa.







ELETRÔNICA RÁDIO E T.V.

(TV preto e branco e cores)

À vista.....380,00
ou 2 pagamentos mensais de.....196,70
ou 4 pagamentos mensais de.....104,50
ou 6 pagamentos mensais de.....74,80

- Carteira de Estudante
- Serviço de Consultas
- Certificado
- Orientação para abertura de Oficina.

Opção para recebimento de kit de aprendizagem (rádio AM e ferramentas).

MECÂNICA E ELETRICIDADE DE MOTOS

(Curso Pioneiro no Brasil)

À vista 382,60
ou 4 pagamentos mensais de 102,80

- Carteira de Estudante
- Serviço de Consultas
- Certificado
- Orientações para abertura de Oficina

Opção para recebimento de jogo básico de ferramentas

COMPUTAÇÃO, BASIC E ELETRÔNICA DIGITAL.

À vista.....280,00
ou 2 pagamentos mensais de.....144,20
ou 4 pagamentos mensais de 78,00

Um curso em linguagem simples, com muitas ilustrações, para facilitar o seu aprendizado.

- Carteira de Estudante
- Serviço de Consultas
- Certificado

ATENÇÃO

O Magnus não cobra taxa de Matrícula. Você paga apenas o valor do Curso. Não se iluda com kits e ferramentas oferecidos como "brindes". Você pode estar pagando por eles, sem saber. As ferramentas e kits do Magnus são opcionais e cobrados à parte, se você os desejar.

MAGNUS
CURSOS TÉCNICOS POR CORRESPONDÊNCIA
CAIXA POSTAL 57051 - CEP 04081 - SÃO PAULO - SP

Desejo receber, gratuitamente, folheto do curso de:

ELETRÔNICA ☐ MEC. DE MOTOS ☐ COMPUTAÇÃO ☐

NOME _____

RUA _____ Nº _____ CEP _____

CID. _____ EST. _____

Mande-nos este cupom ou escreva-nos hoje mesmo.

Não mande dinheiro agora.

ZE-178.

É AQUI!

CARTEIRINHAS, POR FAVOR!

NÃO SOMOS SÓCIOS!

SINTO MUITO! SÓ OS SÓCIOS PODEM ENTRAR!

E AGORA, PESSOAL?

FOM!

SEI LÁ!

OI, MENINOS!

OI, TIO PATINHAS!

APOSTO QUE VIERAM VER MEU NOVO CLUBE, NÃO É?

SEU?

É, SIM! O VALE DOS PINHEIROS É O MEU PROJETO MAIS RECENTE! ENTREM QUE EU MOSTRO TUDO PRA VOCÊS!

ISTO É, DEPOIS QUE EU CUIDAR DE ALGUNS ***ASSUNTOS URGENTES!***

ELIAS! QUERO FALAR COM VOCÊ! ALGUNS SÓCIOS TÊM RECLAMADO DAS CONDIÇÕES DO CAMPO DE GOLFE!

NOSSA! ESTA PARTE ESTÁ MAL MESMO!

O CAMPO FOI INAUGURADO HÁ UMA SEMANA! E OLHE PRA ISTO!

TENTEI TUDO, SENHOR... MAIS ÁGUA, FERTILIZANTES... MAS NADA DÁ CERTO!

NÃO QUERO DESCULPAS, QUERO RESULTADOS!

HUM... O CHÃO ESTÁ BEM QUENTE!

VAMOS VER O RESTO DO CLUBE, RAPAZES!

O VALE DOS PINHEIROS TEM DE TUDO! UMA LUXUOSA SEDE, UMA PISCINA E CINCO QUADRAS DE TÊNIS DE ARGILA!

AS QUADRAS ESTÃO TODAS *RACHANDO!*

ESSA É A PARTE QUE MAIS ORGULHO ME DÁ... O *BALNEÁRIO!*

BALNEÁRIO

TEM UM CONTÍNUO SUPRIMENTO DE ÁGUA QUENTE BOMBEADO DAS PROXIMIDADES!

AHÁ! ENTÃO É ISSO!

O TIO ROUBOU O GÊISER!

? ? ? ?

SUA BOMBA ESTÁ TIRANDO TODA A ÁGUA DO PARQUE!

ISSO É CONTRA A LEI!

TOLICE! A BOMBA ESTÁ EM MINHAS TERRAS!

NÃO IMPORTA! VAI TER QUE DESLIGAR ESSA BOMBA!

HEIN? GASTEI UMA NOTA NESTE BALNEÁRIO E NÃO VOU FECHÁ-LO!

VAI GASTAR MUITO MAIS SE NÃO FECHAR! E PODEMOS MOSTRAR POR QUÊ!

BALN

O CALOR DO CANO DE ÁGUA QUENTE ESTÁ MATANDO A GRAMA!

VAI TER QUE ACHAR O CANO E MUDAR SUA DIREÇÃO!

ISSO VAI SAIR MUITO CARO!

E TAMBÉM VAI GASTAR PRA CONSERTAR AS QUADRAS DE TÊNIS...

O CALOR ESTÁ RACHANDO A ARGILA!

GLUP!

O MELHOR JEITO É DESLIGAR A BOMBA E FECHAR O POÇO!

QUAC! FALAR É FÁCIL! E O QUE VAI SER DO MEU BALNEÁRIO?

OS SÓCIOS GOSTAM MUITO! A MAIORIA ENTROU NO CLUBE SÓ PRA USAR O BALNEÁRIO! SE FECHÁ-LO, VOU PERDER DINHEIRO!

HUM! TEM QUE EXISTIR UMA SAÍDA!

BALNEÁRI

HUM... HUM...

HUM...

EI! O SENHOR PODIA BOMBEAR A ÁGUA DAQUI MESMO, LIGANDO-A NUM FILTRO E NUM AQUECEDOR!

BOA IDÉIA! UM **BALNEÁRIO ARTIFICIAL!**

DEPOIS... O GÊISER BORBULHANTE VOLTOU E OS TURISTAS, TAMBÉM!

VAMOS VER COMO O NOVO BALNEÁRIO ESTÁ FUNCIONANDO!

EI! ESSA NÃO!

O CANO FUROU!

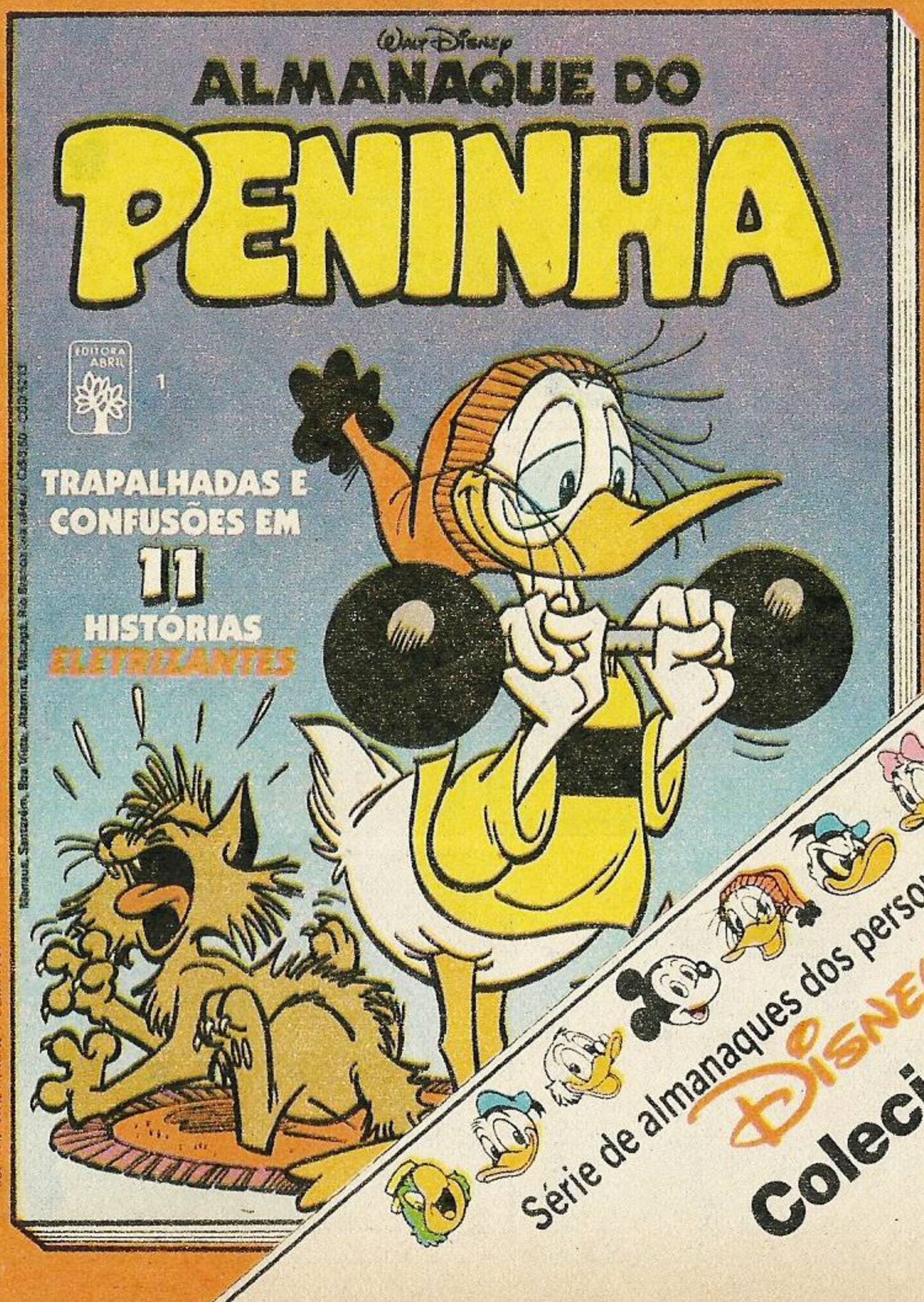
E VAI CUSTAR UMA NOTA PRA CONSERTAR!

CALMA, MENINOS! VOU DEIXAR ASSIM! OS SÓCIOS ESTÃO ADORANDO! EH, EH!

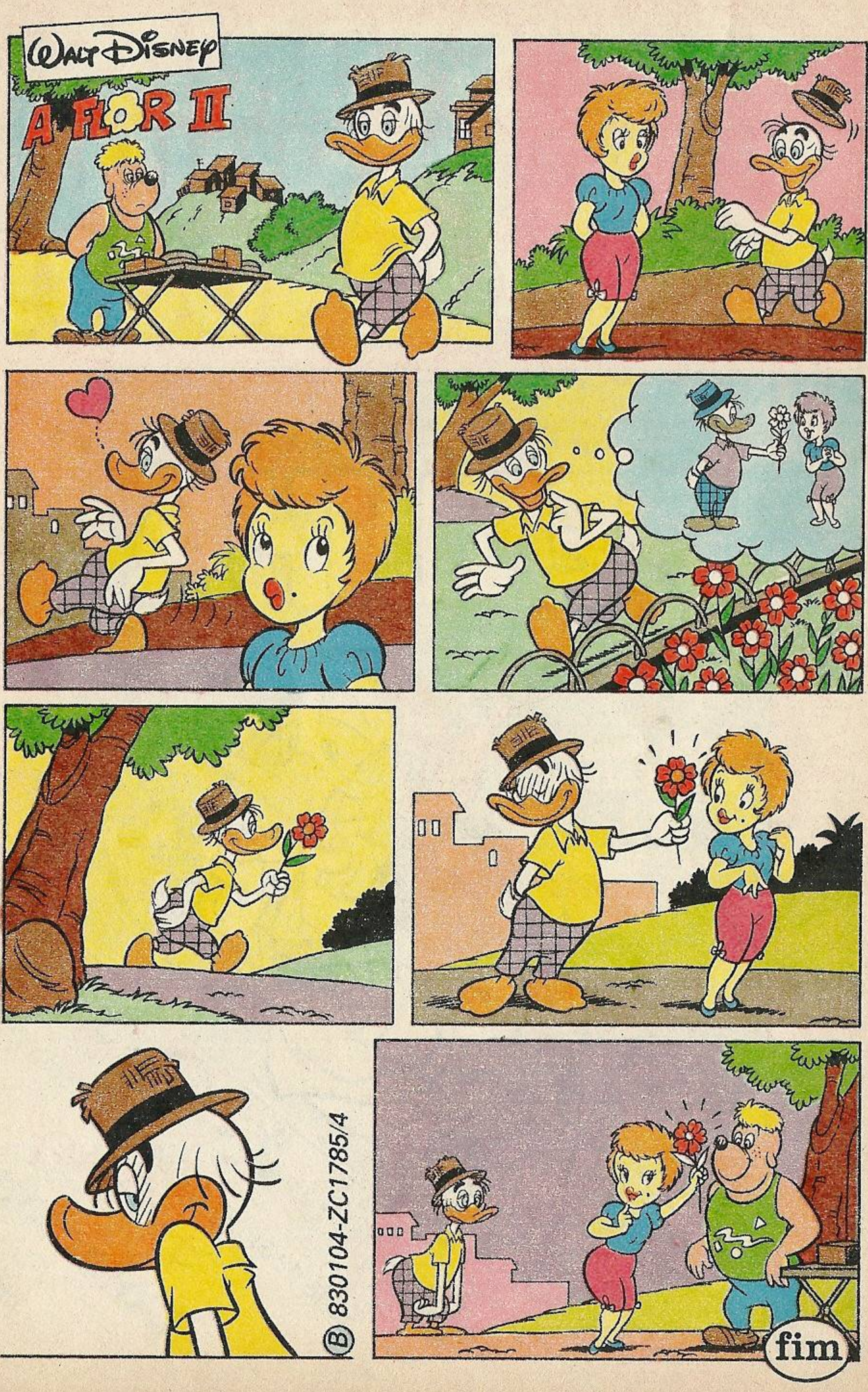
AGORA NÓS TEMOS O NOSSO **PRÓPRIO** GÊISER! AH, AH!

fim

11 HISTÓRIAS SÓ DO PENINHA! JÁ IMAGINOU?!



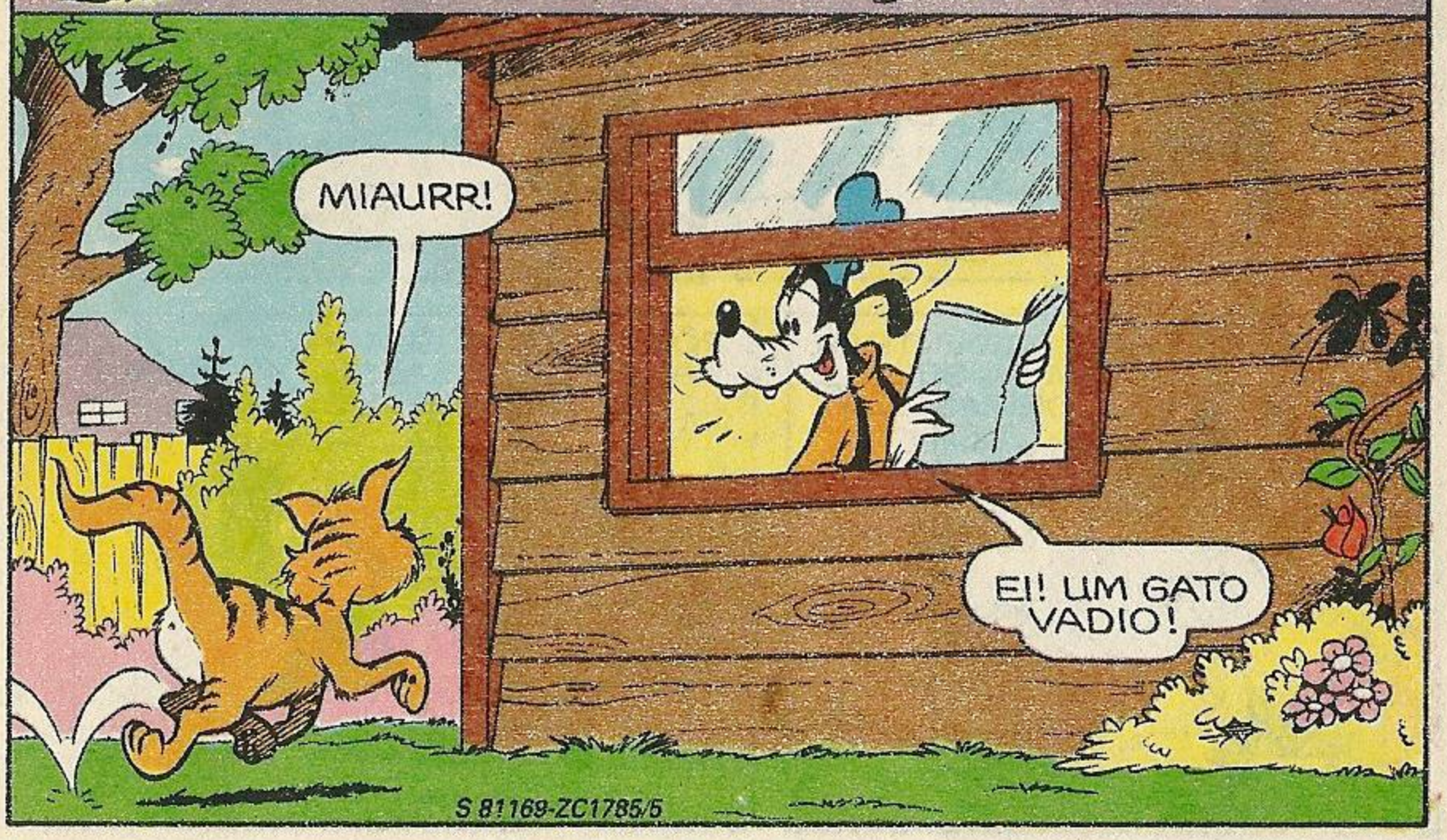
© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY



Ⓑ 830104-ZC1785/4

WALT DISNEY

PATETA em O GATO VADIO



S 81169-ZC1785/5

HUM... NÃO TENHO NADA ESPECIAL PRA GATOS!
MIAU!

MAS POSSO DESCASCAR ESTA BANANA PRA VOCÊ!
FSSST!

ESPERE AÍ! NÃO PODE ENTRAR ASSIM NA GELA-DEIRA!

PÔXA! ESTAVA GUAR-DANDO ESSA SALSI-CHA PRO JANTAR!

COMO DIZEM, SE DEIXAR UM GATO VADIO ENTRAR EM CASA, VOCÊ NÃO SE LIVRA MAIS DELE!

ESPERE! ESCUTE! EU DIVIDO A SALSICHA COM VOCÊ!

BEM, SE VAI COMER INTEIRINHA, ENTÃO EU COMO TODA A BA-NANA!

MAS EU ESTAVA MESMO ERA COM VONTADE DE COMER A SALSICHA!

JÁ COMEU TUDO, HEIN? AGORA PODE IR EMBORA!

VENHA! VOU MOSTRAR COMO É BONITO LÁ FORA!

AQUI ESTÁ! IGUALZINHO COMO ERA ANTES!

?

GATOS VADIOS SÃO SABIDOS! NÃO QUEREM SAIR, POR ISSO VOCÊ TEM QUE ENGANAR OS DANADOS!

PÔXA! VEJA O PASSARINHO, GATO VADIO!

BLAM!

TUMP!

TUMP!

TUMP!

BOLAS! SÃO CHEIOS DE TRUQUES! FECHOU A PORTA DA COZINHA!

UGH! ESTÁ TRANCADA! VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ!

AGORA POSSO PROVAR QUE É DUREZA A GENTE SE LIVRAR DE UM GATO VADIO!

BEM, O JEITO É ENTRAR PELA JANELA!

TUMP! *TUMP!* *TUMP!*

SOU SABIDO DEMAIS PRA UM GATO VADIO ME DEIXAR DE FORA DA MINHA PRÓPRIA CASA!

VOU ENTRAR, GATO SAFADO!

EI! CUIDADO COM O QUE FAZ!

REEC!

FSSST!

MI-AUUU!

BAM!

PÔXA!

BAM!

UGH! A JANELA ENTALOU!

VEJA O QUE VOCÊ FEZ!

PÔXA! PRECISO BOLAR UM JEITO DE ENTRAR EM CASA OU NUNCA MAIS TIRO ESSE GATO DE LÁ!

AINDA BEM QUE EU SEMPRE DEIXO A PORTA DA FRENTE ABERTA!

OI, PATETA! A PORTA ESTAVA ABERTA, POR ISSO JOGUEI SUAS CARTAS LÁ DENTRO E TRANQUEI DIREITINHO, TÁ?

H-HEIN?

QUANDO ARRANJOU O GATO?

NÃO ARRANJEI NADA! ESSE É UM GATO VADIO QUE ENTROU EM CASA!

BEM, JÁ QUE ACOLHEU UM GATO VADIO EM CASA, NÃO VAI SE LIVRAR DELE NUNCA MAIS!

NÃO CONSIGO ABRIR!

JÁ DISSE QUE TRANQUEI A PORTA PRA NINGUÉM ENTRAR E ROUBAR SUAS CARTAS!

PÔXA!

VOCÊ DEVIA ME AGRADECER POR EU SER UM CARTEIRO HONESTO, OUVIU?

EU AGRADEÇO, SIM... SÓ QUE NÃO TENHO A CHAVE, PÔXA!

EI! QUE ESTÁ APRONTANDO AÍ DENTRO, GATO PILANTRA?

BUMP!

BUMP!

BUMP!

NÃO QUEBRE NADA OU TENHO QUE BOTAR VOCÊ PRA FORA!

BUMP!

BUMP!

BUMP!

VENHA DAR BOAS GARGALHADAS!

EDITORA ABRIL

Nas bancas

CRÁS!

GLUP!

FSST!

FSST!

FSST!

ZUM!

VUP!

ZUP!

BRRR!

BRRR!

BAM!

BAM!

ESTE É O ÚLTIMO AVISO! VOU ENTRAR PRA PEGAR VOCÊ!

NUNCA FECHO A JANELA DO MEU QUARTO! AGORA VOU MESMO ME LIVRAR DESSE GATO DANADO!

É MELHOR IR FAZENDO AS MALAS, GATO VADIO!

VOU ACHAR VOCÊ NEM QUE TENHA DE REVIRAR A CASA INTEIRA!

ONDE ESTÁ ESCONDIDO? SAIA! NÃO VOU BATER EM VOCÊ!

IU-HUU! GATINHO!
?

PÔXA! VOU TER QUE ARRUMAR A SALA DE NOVO!

UFA! UM GATO VADIO DEIXA A GENTE CANSADO, MESMO!

BEM, NÃO POSSO PASSAR O DIA TODO ATRÁS DO PILANTRINHA!

VOU ESPERAR QUE ELE QUEIRA MAIS SALSICHA... ENTÃO EU PEGO O SABIDÃO!

ZZZZ

?

ZZZZ

ZZZZ

ORA, VEJAM SÓ QUE GENTILEZA!

UMA ESCADA... A JANELA ABERTA... E PARECE QUE NÃO TEM NINGUÉM DENTRO!

É UMA CASA MIXURUCA, MAS TALVEZ ACHE ALGUMA COISA DE VALOR!

NÃO CUSTA NADA DAR UMA OLHADA!

ZZZZZ

?

EI! UMA CARTEIRA! LEGAL!

MALDIÇÃO! TEM POUCA GRANA!

SÓ DÁ PRA COMPRAR UM SANDUÍCHE!

?

ISSO ME FEZ LEMBRAR DE QUE ESTOU COM FOME! QUEM SABE TEM ALGUMA COISA BOA NA GELADEIRA?!

TALVEZ UMA SALSICHA PRA FAZER CACHORRO-QUENTE!

EI! QUE É ISSO? ME LARGUE!

CHAME SEU GATO! EU JÁ ESTAVA DE SAÍDA!

MIAUUU!

ONDE ESTÁ A PORTA?

MIAUUU!

AIIII! ME LARGUE!

TUMP!

PÔXA!

MIAUUU!

A PORTA NÃO QUER ABRIR!

SOLTE MEU GATO, SEU LADRÃO!

VOU SAL-VAR VOCÊ, GATINHO!

IAUU!

DEVOLVA MEU GATO!

PÔXA!

FSSST!

ARGH!

EI! O GATO VADIO CAIU DE PÉ SOBRE AS PATAS! MAS O LADRÃO, NÃO!

¡AAUUUU!

PÔXA! AGORA QUE ELE FOI LÁ PRA FORA, NÃO VAI VOLTAR MAIS!

MAS, SE VOLTASSE, EU DAVA PRA ELE A SALSICHA QUE ESCONDI ATRÁS DO QUEIJO!

MIAU!

GATINHO *VADIO*, VOCÊ *VOLTOU!*

MIAU!

COMO DIZEM, SE DER COMIDA A UM GATO VADIO, VOCÊ NUNCA MAIS SE LIVRA DELE... MAS É ISSO MESMO QUE EU QUERO!

fim

PRA SABER, SÓ LENDO O

ZÉ CARIOCA 1786.

DIA 25, NAS BANCAS.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ZÉ CARIOCA

N.º1785 - 11/09/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho
Redatoras: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica B. H. B. dos Santos. **Revisoras:** Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** Alberto Llinares Martin. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egídio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Regiani S. Martins, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurícia Rocha Gândara.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
Diretor de Publicidade: Rogério Rahier
Supervisora de Publicidade: Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiróz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)856-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

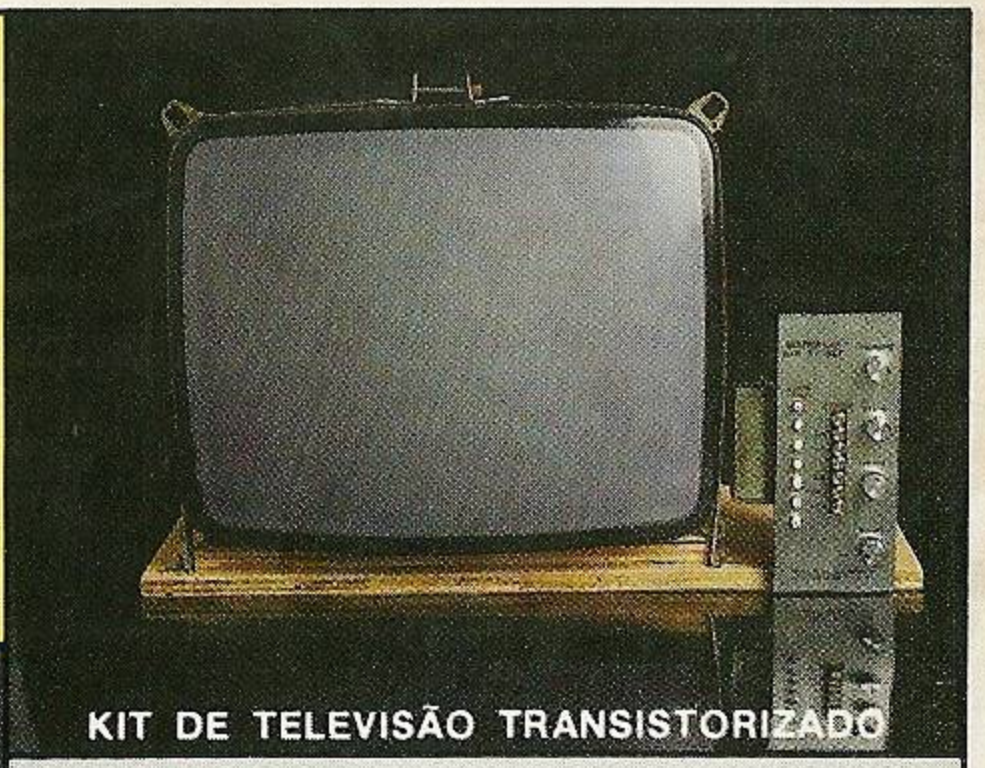
para qualquer área de especialização, dentro da INFORMÁTICA e ELETROELETRÔNICA, a OCCIDENTAL SCHOOLS lhe oferece um programa específico de treinamento profissional (sem sair de casa...)!

- **INFORMÁTICA** — O presente e o futuro da tecnologia aplicada, depende e dependerá da INFORMÁTICA! Profissionais especializados nas linguagens, programas e aplicações dos microcomputadores terão um campo de trabalho cada vez mais amplo e bem remunerado!

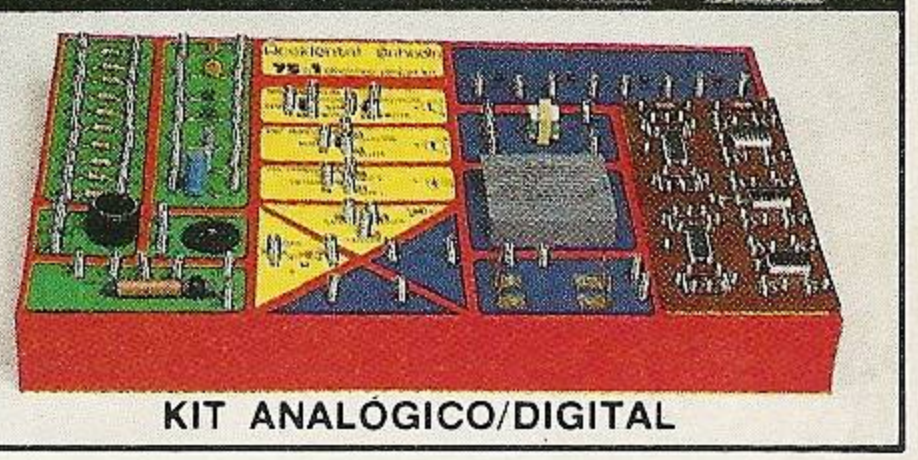
- **ELETRÔNICA** — Está "em todas"! O profissional qualificado em qualquer das suas áreas garante o presente e o futuro num mercado de trabalho cada vez mais seletivo!

- **ELETROTÉCNICA** — Um Eletrotécnico Especializado estará apto a promover a implantação de base, instalações e dimensionamento energéticos, para qualquer sofisticação tecnológica que se torne necessária numa residência, estabelecimento comercial ou industrial! Uma especialização **sempre** presente na vida moderna!

KIT DE MICROCOMPUTADOR Z80


KIT DE TELEVISÃO TRANSISTORIZADO

KIT DE RÁDIO AM/FM 5 FAIXAS


KIT ANALÓGICO/DIGITAL

Solicite maiores informações, sem compromisso, do curso de:

- Programação BASIC
- Programação COBOL
- Análise de Sistemas
- Microprocessadores
- Eletrônica
- Eletrônica Digital
- Áudio e Rádio
- Televisão P&B/Cores
- Eletrotécnica
- Instalações Elétricas
- Refrigeração e Ar Condicionado

EM PORTUGAL:
Rua D. Luis I, 7 - 6º - 1200 Lisboa

OCCIDENTAL SCHOOLS

Al. Ribeiro da Silva, 700 CEP 01217 São Paulo SP
FONE (011) 826-2700

À
Occidental Schools
Caixa Postal 30.663
CEP 01051 São Paulo SP

EC-1785

Desejo receber, GRATUITAMENTE, o catalogo ilustrado dos cursos de

☐ Informática ☐ Eletrônica ☐ Eletrotécnica

Nome _____

Endereço _____

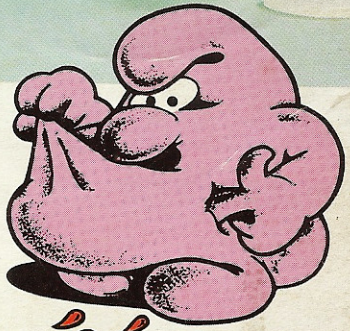
Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ Estado _____

Puxe, aperte, estique, jogue e invente mil e uma com Géléinha!

É só pegar em Géléinha pra sentir como é refrescante, geladinha.
Com ela você brinca, brinca, brinca...
Sem parar!
Você estica, puxa, achata, joga e cria um montão de brincadeiras diferentes.
É um brinquedo educativo que desenvolve sua criatividade.
Ah! E não é tóxico e não suja as suas mãos, sua roupa ou o lugar onde você está brincando.
E nem precisa guardar na geladeira.
Você vai se amarrar em Géléinha.

Adquira Geléinha pelo Correio lendo a revista Tio Patinhas 256, nas bancas a partir de 15.9.86.



GÉLÉINHA

Tívoli Ind. e Com. Ltda
R. Silvio Luiz Mantelli, 190 Cx. Postal 489 - CEP 13.600
Jardim Cândida - Araras - SP Tel.: (0195) 415387